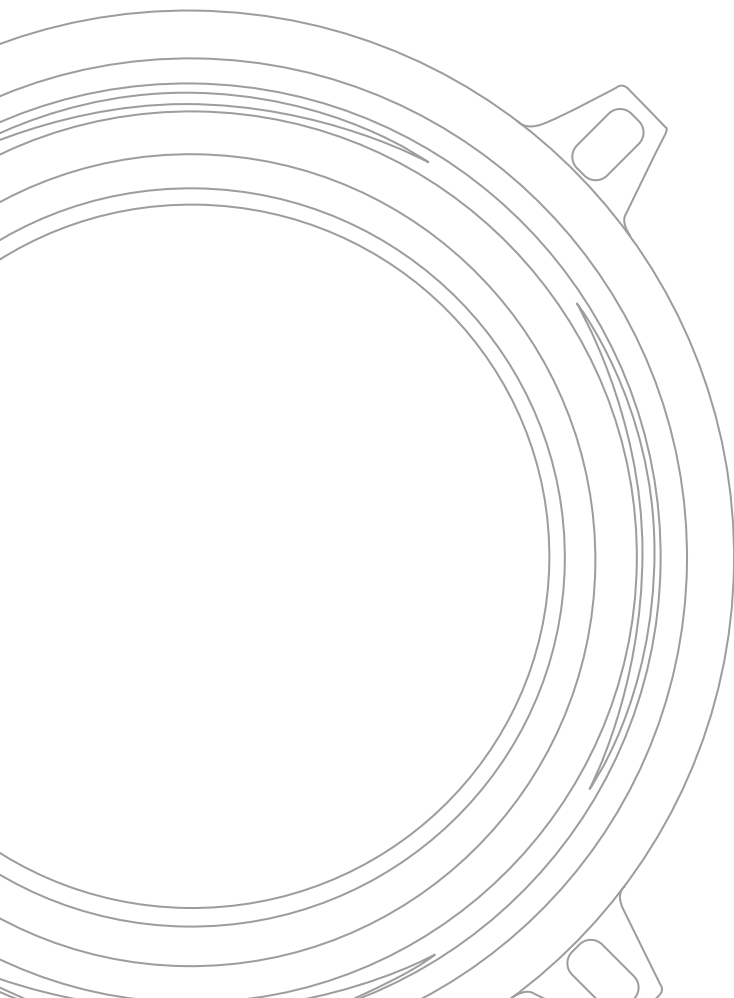


# INSTALLATION

H I F  $\diamond$  N I C S  
*Brutus*  
S E R I E S



**BRX42**  
**BRX52**  
**BRX62**  
**BRX5.2C**  
**BRX6.2C**

## EINBAUHINWEISE

Der erste Schritt bei der Installation der Lautsprecher sollte die sorgfältige Planung sein. Folgen Sie einfach diesen Vorschlägen um das bestmögliche Resultat zu erreichen.

1. Wählen Sie eine Position für die einzelnen Komponenten, bei der das Signal am besten ohne Hindernisse im Fahrgastraum verteilt wird. Beachten Sie dabei auch die Position der Sitze, Nackenstützen und anderer Aufbauten im Innenraum.
2. Montieren Sie die Lautsprecher rechts und links in der selben Anordnung, d.h. sie sollten auf der gleichen Höhe und direkt gegenüber zueinander eingebaut werden. Vermeiden Sie wenn möglich, dass ein Lautsprecher höher, tiefer, weiter weg oder näher wie der gegenüberliegende Lautsprecher montiert wird.
3. Achten Sie beim Einbau darauf, dass der Abstand zwischen dem Hochtöner und dem Mitteltöner möglichst gering ist.
4. Überprüfen Sie vor dem Bohren von Montagelöchern immer, was sich hinter der gewählten Montagefläche befindet. Bitte beschädigen Sie auf keinen Fall Fensterhebevorrichtungen, Kabelbäume, den Tank oder andere Fahrzeugteile.
5. Sie erreichen das beste Klangresultat, wenn die Lautsprecher fachgerecht in einem Türpanel oder einer Heckablage fest montiert werden. Lücken oder lose Stellen zwischen Lautsprecherkorb und Montageoberfläche sollten abgedämmt bzw. geschlossen werden.
6. Bitte behandeln Sie die Komponenten mit Sorgfalt während des Einbaus, andernfalls könnten diese ernsthaft beschädigt werden.
7. Bitte achten Sie beim Anschließen der einzelnen Komponenten stets auf die korrekte Polarität (+ / -) der Anschlüsse.
8. Schließen Sie die Lautsprecher niemals an den Masseanschluss oder an die Karosserie des Fahrzeugs an.

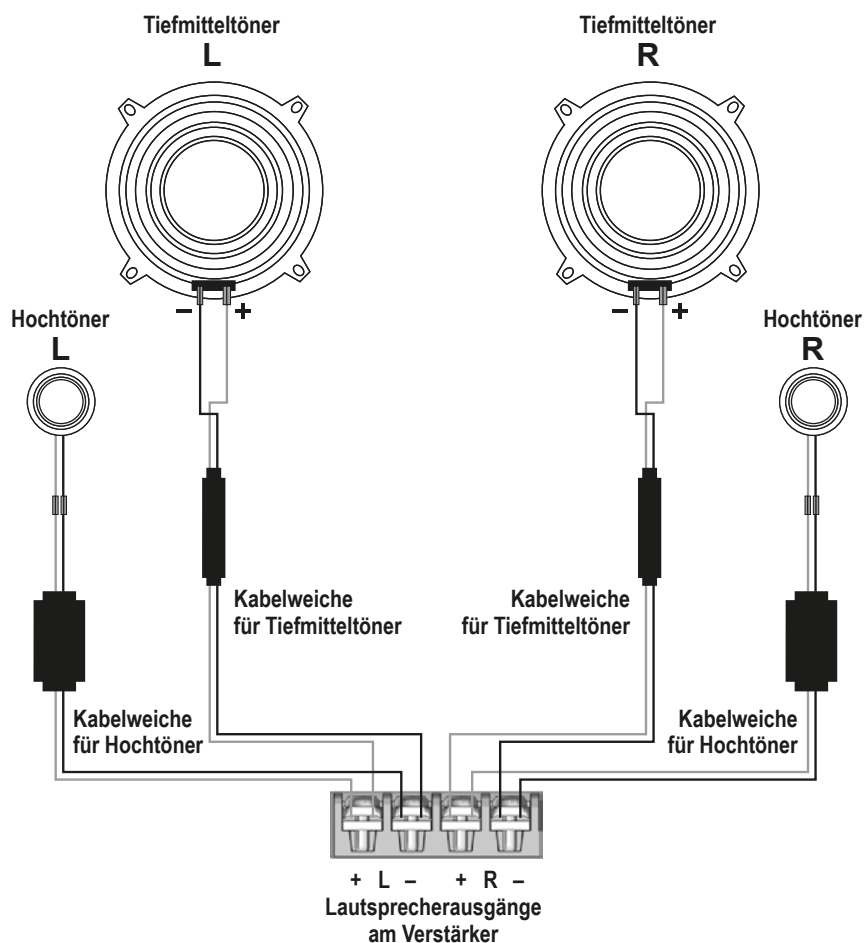
## ENTSORGUNG/ RECYCLING

Falls Sie das Gerät samt Komponenten entsorgen müssen, beachten Sie, dass keine elektronischen Geräte im Hausmüll entsorgt werden dürfen. Entsorgen Sie das Gerät samt Komponenten in einer geeigneten Recyclinganlage gemäß den örtlichen Abfallbestimmungen. Konsultieren Sie gegebenenfalls Ihre örtliche Behörde oder Ihren Händler.

Mehr Informationen unter [www.audiodesign.de/entsorgung](http://www.audiodesign.de/entsorgung)



## ANSCHLUSS BRX5.2C, BRX6.2C



### WICHTIG:

Bitte achten Sie unbedingt auf die korrekte Polarität (+ oder -) aller Anschlüsse und Verbindungen.

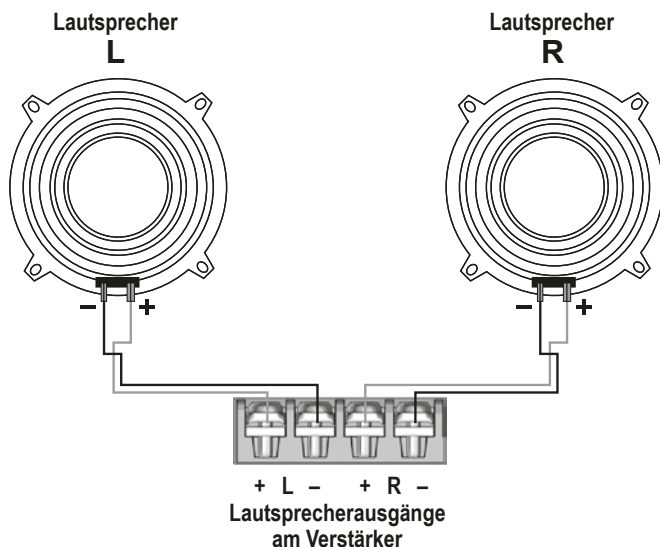
## HOCHTONABSCHWÄCHUNG BRX5.2C, BRX6.2C



### Optional:

Durchtrennen Sie an der Hochtöner-Kabelweiche die transparente Kabelschleife für eine Hochtönerabschwächung von **-3dB**. Wenn Sie eine Hochtönerabschwächung von **-6dB** möchten, müssen Sie zusätzlich noch die rote Kabelschleife durchtrennen.

## ANSCHLUSS BRX42, BRX52, BRX62



### WICHTIG:

Bitte achten Sie unbedingt auf die korrekte Polarität (+ oder -) aller Anschlüsse und Verbindungen.

## INSTALLATION NOTES

The first step of installing a speaker system is thorough planning. Choose a suitable location for your speaker components carefully. Follow these suggestions to ensure proper imaging and maximum performance:

1. Choose a location that offers the least amount of obstruction between the components and your ears. Pay also attention to the position of the seats, headrests and other constructional systems in the interior space of the car.
2. Try to mount the speakers on the same arrangement. They should be installed at the same height and directly across from each other. Do not mount one speaker higher, lower, further forward or further backward from the opposite speaker.
3. The tweeter should always be installed as close as possible to the midbass speaker.
4. Always take a look behind the chosen mounting locations to ensure that there is proper clearance for the rearside of the speakers and avoid obstructions such as window tracks, wire harnesses, gas tank etc.
5. Maximum performance is achieved when the speaker is securely mounted to a door panel or rear speaker deck. There should be no gaps between the speaker basket and the mounting surface
6. Please handle the components with care, otherwise they will get damaged.
7. Please pay attention to the correct polarity (+ or -) for all terminals and connections.
8. Never connect the speakers to the electrical ground or with the body of the vehicle.

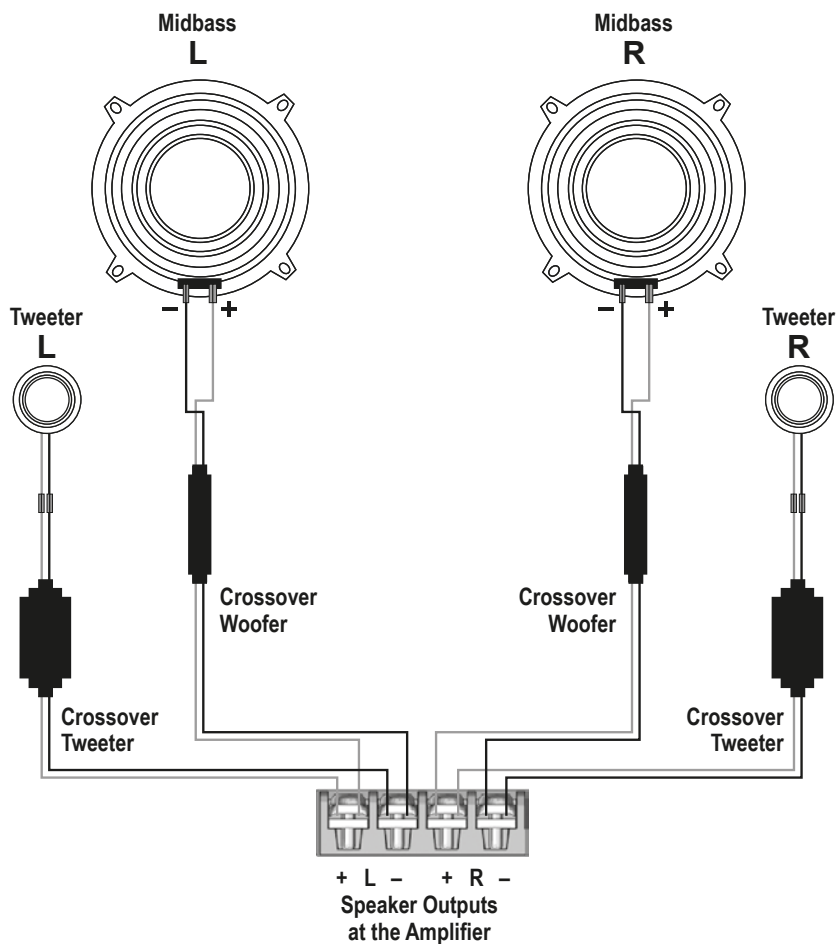
## DISPOSAL/RECYCLING

If you have to dispose the device and its components, please note that no electronic devices must be disposed in the household waste. Dispose the device and its components at a suitable recycling facility in accordance with local waste regulations. If necessary, consult your local authority or dealer.

More information at [www.audiodesign.de/english/disposal](http://www.audiodesign.de/english/disposal)



## INTERCONNECTION BRX5.2C, BRX6.2C



### IMPORTANT:

Please pay attention to the correct polarity (+ or -) for all terminals and connections.

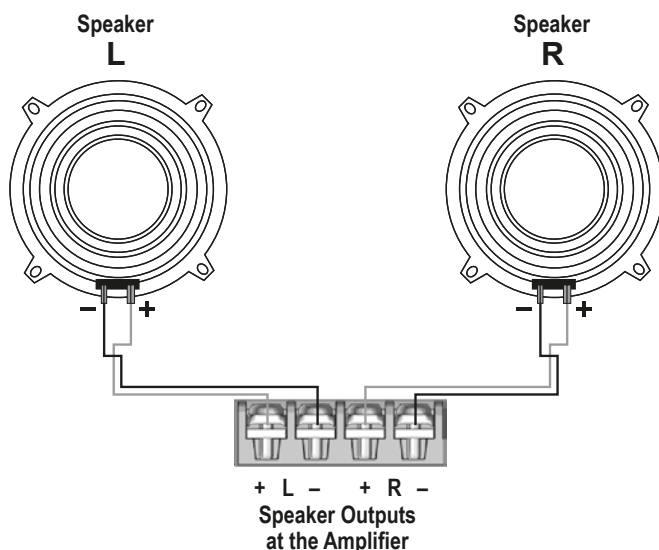
## TWEETER ATTENUATION BRX5.2C, BRX6.2C



### Optional:

Cut the transparent cable loop on the tweeter crossover for a tweeter attenuation of  $-3\text{dB}$ . If you want a tweeter attenuation of  $-6\text{dB}$ , you also have to cut through the red cable loop.

## INTERCONNECTION BRX42, BRX52, BRX62



### IMPORTANT:

Please pay attention to the correct polarity (+ or -) for all terminals and connections.

H I F ◊ N I C S  
*Brutus*  
S E R I E S



Audio Design GmbH  
Am Breilingsweg 3 · D-76709 Kronau/Germany  
Tel. +49 7253 - 9465-0 · Fax +49 7253 - 946510  
[www.audiodesign.de](http://www.audiodesign.de) · [www.hifonics.de](http://www.hifonics.de)

© Audio Design GmbH, All Rights Reserved